

**AGOSTO / AUGUST 6**

**9:30 - 10:00**

Room: Auditorium

**INAUGURACIÓN DEL CONGRESO / CONFERENCE OPENING: Perspectivas teórico-históricas sobre la de/colonización: Gonzalo Portocarrero**

**10:00 - 11:00**

Room: Auditorium

**DISCURSO DEL PRESIDENTE EIA / IAS PRESIDENTIAL ADDRESS: Colonial and Decolonial Thinking: Race Discourses in Literatures of the Americas: Josef Raab**

**11:30 - 13:00**

Room: Auditorium

**CONFERENCIA MAGISTRAL / KEYNOTE LECTURE: Race, Place, and the Decolonial Imaginary: George Lipsitz [chair: Heidrun Moertl]**

**14:00 - 16:00**

SESSION 1.1 Room: L318	COLONIALISMO Y RESISTENCIA ANTICOLONIAL 1		SESSION 1.2 Room: L319	MOVIMIENTOS INDIGENAS Y DECOLONIZACION (movimientos zapatistas)		SESSION 1.3 Room: L320	POLITICAS DE PATRIMONIO 1	
CHAIR: Margott Paucar			CHAIR: Monica Dominguez Torres			CHAIR: Oalf Kaltmeier / Mario Rufer		
Albiez-Wieck	Sarah	Etnicidad y colonialismo en México y Perú, siglos XV-XIX	Beer	Andreas	Indigenidad abierta' en discursos decoloniales y pos-Zapatistas Las Semillas Nacientes: la educación en el Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) en México, el Movimiento de los Trabajadores Rurales Sin Tierra de Brasil (MST) y la educación intercultural de Bolivia. La otra comunicación del Zapatismo en México y el tejido de comunicación de la ACIN* en Colombia, estrategias políticas de resistencia anticapitalista	Cárdenas Ayala	Elisa	Mezcala: entre la memoria viva de la comunidad y el patrimonio <i>anacional</i>
Portilla Herrera	Karent Viviana	A fuerza de mi industria y trabajo obsesivo. Manumisiones, autonomía y derechos de esclavizados. Cali 1750-1810 - <b>no show</b>	González Lozada	Jaime Fernando		Chocobare	María Celina	La Conformación de una comunidad ranquel": Usos del pasado y políticas gubernamentales en la provincia de San Luis
Raya Guillén	Adriana Lucero	La cárcel eclesiástica de Valladolid de Michoacán en el siglo XVIII: Los Clérigos transgresores y los problemas disciplinares de una diócesis.	Linares Sánchez	Malely		Corona Berkin	Sarah	¿Pueden cantar los indios mexicanos? La patrimonialización del himno mexicano.
Roldán	Astrid	Noticias historiales el Sumo Exemplum versus la resistencia del cacique Utibara.						
SESSION 1.4 Room: L321	COLONIZACION PREHISPANICA EN LAS AMERICAS 1		SESSION 1.5 Room: L322	NARRATING COLONIALITY 1		SESSION 1.6 Room: L323	LA AMAZONIA EN LA MIRA	
CHAIR: Joseph Mountjoy			CHAIR: Johanna Leinius			CHAIR: María Bertel		
Nicholas	Linda M.	Reconsiderando la "invasion" mixteca del Valle de Oaxaca en el Posclásico	Drexler-Dreis	Joe	'The American Failure to Face Reality': James Baldwin's Decolonial Option	Guzmán Zamora	Franklin	Conflicto y estereotipo: la representación de los pueblos indígenas amazónicos en el discurso mediático de Perú Encuentros Poscoloniales. Ambientalismo, desarrollo y etnicidad en la amazonía ecuatoriana. La producción de economías racializadas en la Amazonía peruana. El caso de la habilitación en la cuenca del Ampiyacu, Loreto.
Feinman	Gary M.		Knox-Raab	Melissa	Undoing Repression: Alexandra Fuller's Struggle Against Coloniality	Martínez Sastre	Javier	
Nash	Donna	Colonización imperial Wari en el Valle Moquegua: Un escenario plausible	Lomelí	Francisco A.	Tracing the Origins of Latin American Colonialism from the Conquest to Decolonization in Carlos Droguett's <i>El hombre que trasladaba las ciudades</i> Las Pasturas, El Puerto de La Luna, Nuevo México, Estados Unidos y México: Rudolfo Anaya's Search for Hemispheric Curanderismo in <i>Bless Me, Ultima</i>	Romero Dianderas	Eduardo	
Ogburn	Dennis	La colonización Inca del sur del Ecuador	Maszewska	Anna				
Ramírez	Susana	La tradición Aztatlán y su impacto en la organización social de los grupos hacia fines de Epiclásico en el occidente de México						

**AGOSTO / AUGUST 6**

**16:30 - 18:00**

SESSION 2.1 Room: L318	MOVILIDAD, ETNICIDAD Y PERTENENCIA		SESSION 2.2 Room: L319	LOS USOS (Y ABUSOS) DE LA "MEMORIA": UNA PERSPECTIVA COMPARADA		SESSION 2.3 Room: L320	LAS LUCHAS POR LA DECOLONIZACION EN EL SUROESTE DE ESTADOS UNIDOS	
CHAIR: Daniela Célieri			CHAIR: James Iffland			CHAIR: Oscar Somoza		
Flores Laffont	Ivette	Trayectorias escolares y migración indígena: reconocimiento de la diversidad cultural en las escuelas ciudadinas.	Tito Mamani	Charo	La reconstrucción de la "memoria" fragmentada a partir de la guerra interna del Perú (1980-1992): una comparación entre los casos del distrito Independencia (Lima) y de la Comunidad de Tupe (provincia Yauyos)	Bornstein-Gómez	Miriam	La geopolítica del conocimiento y la apertura espacial en poetas mexicano-americanas
Hernández López	Rafael Alonso	Migración indígena y racismo en mercados de trabajo agrícolas	Iffland	James	Hacia una tipología de los usos de la "memoria histórica"	Miguélez	Armando	Linchamientos de personas de origen mexicano en los Estados Unidos (1848-1940): Representaciones artístico-literarias basadas en documentos históricos.
Bastos Amigo	Santiago	Neoliberalismo y rearticulación comunitaria en México y Guatemala	Sánchez-Dávila	Mario	Crónica, memoria y antropología de la violencia	Somoza	Oscar U.	Percepciones de dominación y subordinación de los mexicanos y de los anglosajones en el Anecdótico Fronterizo de los siglos XIX, XX y primeros años del siglo XXI
Pérez Márquez	Claudia Elizabeth	Ciudadanos locales: formas de pertenencia en la migración internacional. Mezcalenses en California				Tapia Grijalva	Fernando	
SESSION 2.4 Room: L321	LA EVOLUCION Y EL IMPACTO DE LAS DE COMUNIDADES EN LOS SISTEMAS JURIDICOS 1		SESSION 2.5 Room: L322	REITERACION DE LA COLONIALIDAD A LO LARGO DE LA HISTORIA 1		SESSION 2.6 Room: L323	IDENTIDADES, CATEGORIAS Y EXCLUSIONES EN LOS ANDES 1	
CHAIR: Bea Wittger / Olaf Kaltmeier David Grewe with Project 'América Latina en Radio'			CHAIR: María Herrera- Sobek			CHAIR: Carmen Martínez Novo		
Bertel	Maria Philomena	¿Surgimiento de identidades regionales en la normatividad regional del Perú? Un análisis legal	Aldana Rivera	Susana Consuelo	Las Dos Caras del Virreino: las repúblicas del virreinato del Perú	Alcalde	Cristina	Aproximaciones a los discursos de peruanidad y experiencias de exclusión en la Lima contemporánea de peruan@s migrantes
Below	Johanna	Ciudadanía diferenciada y educación en la amazonia brasileña: El caso de la Reserva Extractivista Tapajós-Arapiuns	Noack	Karoline	El legado del imperio Chimú conquistado por los Incas ante la colonialidad del imperio español	Vilalta	María José	Curas doctrineros y fijación de las categorías étnicas en los Andes ecuatorianos antes y después de la Independencia
Lovatón	David	Derecho de los pueblos indígenas a la consulta previa en el Perú: entre la vigencia y la demagogia	Wehrheim	Monika	Crónicas coloniales y su reescritura en la independencia mexicana	Ewig	Christina	Representando [a] las Mujeres: Género, Discurso Político y Mujeres Políticas en el Perú

**19:30**

**Restaurant**

**CENA OFICIAL DE CONGRESO / CONFERENCE DINNER (registered participants only)**

**AGOSTO / AUGUST 7**

**08:30 - 10:30**

SESSION 3.1 Room: L318	GOBIERNO COLONIAL		SESSION 3.2 Room: L319	NEOEXTRACTIVISMO Y CONFLICTOS AMBIENTALES		SESSION 3.3 Room: L320	AFROAMERICAS	
CHAIR: Silvia Agreda			CHAIR: Yolanda Minerva Campos García			CHAIR: Cristina Alcalde		
Ayala Flores	Hubonor	La juntas de caridad en Veracruz, de la herencia colonial ilustrada al siglo XX	Eisfeldt	Franziska	Escasez de agua en Lima - ¿Colonización de un bien natural?	Chuecas Saldías	Ignacio Javier	Frontera Afro-Chilena. Afrodescendientes en la frontera hispano-mapuche durante el siglo XVIII
Rosero Jácome	Rocío	La propuesta de Reforma Universitaria en Quito presentada por el Obispo Pérez Calama en 1791: Su impacto en las ideas libertarias y la ruptura del colonialismo	Pinheiro da Cunha	Antonielle	Transición agroecológica y decolonialidad en la región de la caña de azúcar de Pernambuco, Brasil.	de Avelar Alchorne	Murilo	Religiones africanas, la política, la identidad y la solidaridad afrodescendiente en Brasil y Cuba
Ramos Godínez	Margarita	Deterritorializadas y Deslenguadas, pero Heroizadas: Concepción Benavidez, Juana García y Celaya Reyes	Romero Vázquez	Margarita Nanacatzin	La Soja: ¿grano de oro o grano de muerte?	Jeong	Sangjun	Slavery, Genocide, and the Making of a Republic - <b>cancelled</b>
Quintero Ramírez	Sara		Stöbele-Gregor	Juliana	El proyecto estatal del litio en Bolivia – expectativas, desafíos y dilemas del neo-extractivismo	Poets	Désirée	Re-Thinking Race and Ethnicity in Brazil Through Quilombos
SESSION 3.4 Room: L321	LA EVOLUCION Y EL IMPACTO DE LAS COMUNIDADES EN LOS SISTEMAS JURIDICOS 2		SESSION 3.5 Room: L322	POLITICAS DE PATRIMONIO 2		SESSION 3.6 Room: L323	DECOLONIZING EDUCATION	
CHAIR: Bea Wittger / Olaf Kaltmeier			CHAIR: Mario Rufer			CHAIR: Andreas Beer		
		David Grewe with Project 'América Latina en Radio'						
Paucar Espinoza	Margott	Hacia una democracia participativa en un Perú multicultural. La cuestión indígena: Avances y retrocesos	Rufer	Mario	Comunidad, Memoria y Nación: Los usos de un museo comunitario	Díaz Calderón	Mauricio	La "maldad" de la piel. Análisis al texto audiovisual niños y cultura racista de CONAPRED
Célleri	Daniela	Indígenas "trans-locales" y el reconocimiento de sus derechos como gobierno indígena: El caso de jóvenes rurales "viajeros" y el cabildo Kichwa en Bogotá.	Cánepa Koch	Gisela	Discursos y actuaciones sobre los legados cultural en el contexto del museo global. La participación peruana en la exhibición "INKAS. Dioses de los Andes"	Miranda Lerchl	Katherine	Puerto Rican Public Education (K-12): Colonialism & Resistance Today
Ibáñez Cueto	Carmen Julia	Participación política indígena como estrategia de acceso a derechos ciudadanos	Crespo	Carolina Flavia	Dilemas de la patrimonialización de manifestaciones indígenas en el contexto del multiculturalismo neoliberal	Román Valadez	Marcela	Petul y Xun: dos titeres en la construcción de un modelo de ciudadanía para indígenas
Guevara	Armando	Comentários/Discusión						
Kaltmeier	Olaf	Comentários/Discusión				Walicek	Don E.	Public Pedagogy and Postcolonial Linguistics: Linking Awareness about Language History and Social Change in Caribbean Contexts

**AGOSTO / AUGUST 7**

**11:00 - 13:00**

SESSION 4.1 Room: L318		NARRACIONES CINEMATOGRAFICAS
CHAIR: Thomas Genova		
Tomlinson	Barbara	The Colonial Imaginary in the Minds of the Colonized: Hegemonic arguments and Ugly Betty
Vargas Amésquita	Alicia	Desmitificando el American Way of Life: la crítica cinematográfica a la colonización cultural: en los filmes <i>Los Bastardos</i> (Amat Escalante, 2008) y <i>Sleep Dealer</i> (Alex Rivera, 2008)
Barrenechea	Antonio	Dracula as Inter-American Film Icon: Universal Pictures and Cinematográfica ABSA
Stevens	Scott	The "Cruel Iroquois" and the Borders of Empire: Visualizing Colonial Stereotypes on Film

SESSION 4.2 Room: L319		RELIGION Y PODER
CHAIR:n Giuliana Muscio		
Keller	Gary Francisco	Our Lady of Guadalupe, 1531-2014: Five Centuries of National Liberation and Self-Determination
Schabasser	Christoph	Economía, coyuntura y mecanismos de exclusión en una peregrinación huichola en el occidente de México. Una tragedia
Martinez	Germán	Religión y política en América Latina: Una mirada desde Argentina, Chile y el Salvador condicionada por la Teología de la Liberación y la Doctrina Social de la Iglesia

SESSION 4.3 Room: L320		COLONIALISMO Y RESISTENCIA ANTICOLONIAL 2
CHAIR: Breanne Robertson		
Ficek	Agnieszka Anna	The Princess, the Virgin, the Harlot - Constructing Feminine Indigenous Identity in Colonial Andean Visual Culture: The Case of Ñusta Beatriz Clara Coya.
Lara	Jaime	Joachim of Fiore in the Andes: Native Appropriation of Christian Apocalyptic and Utopian Thought
Menes	Orlando Ricardo	A Poetics for Las Américas: Hybridity, Diaspora, and the Neo-Baroque

SESSION 4.4 Room: L321		IndiVisible AMERICANITY
CHAIR: Luz Angélica Kirschner		
Hertlein	Saskia	The InVisibility of Difference: What Kind of American Are You?
Moertl	Heidrun	InVisible yet IndiVisible Indians. Alternate Interpretations of Americanness.
Collins	Robert K.	Displaying Transculturalization in the Americas: Inter-American Ethnographic Evidence From a Smithsonian Exhibit

SESSION 4.5 Room: L322		IDENTIDADES, CATEGORIAS Y EXCLUSIONES EN LOS ANDES 2
CHAIR: Cristina Alcalde		
Martínez Novo	Carmen	Censos, movimientos sociales, y proyectos de manejo de la diversidad en el Ecuador post-neoliberal ¿Qué cosa será el Sumak Kawsay?
Bretón Solo de Zaldívar	Victor	Desarrollistas, pachamamistas e indianistas frente al "Buen Vivir" en los Andes
Callirgos	Juan Carlos	Comment on both sessions

SESSION 4.6 Room: L323		DE/COLONIZACION A PARTIR DE MIGRACION TRANSNACIONAL
CHAIR: Cornelia Giebler		
Woo Morales	Ofelia	El Proceso de reincorporación de menores migrantes de retorno en Guadalajara,
Giebler	Cornelia	Reconstruyendo Migraciones: retos de investigaciones de campo con niños migrantes
Cornejo Portugal	Inés	"Aquí no es como se piensa, no debiste haber venido": migrantes mayas"
Fortuny Loret de Mola	Patricia	Etnicidad y redes transnacionales. La etnografía multisituada desde el análisis (micro) de las redes personales de los migrantes. Estudio comparativo de latinos y africanos en Barcelona.
Ávila Molero	Javier	Repertorios culturales afro-brasileiros en contextos postcoloniales: un estudio sobre desplazamientos y procesos dialógicos.
Pinto Passos	Mailsa	

**AGOSTO / AUGUST 7**

**14:00 - 16:00**

SESSION 5.1 Room: L318	DECOLONIAL THINKING		SESSION 5.2 Room: L319	GEOPOLITICAS DEL PODER		SESSION 5.3 Room: L320	COMUNIDADES INDIGENAS DESDE DENTRO Y AFUERA	
CHAIR: Christoph Schabasser								
Lopez	Norma	Directora Vs. Protagonista: Cosmovisión europea moderna-globalización Vs. Cosmovisión Andina tradición y cultura Quechua.	Larratt-Smith	Charles	The Two Faces of Janus: The Divergence of Colombian and Venezuelan Foreign Policy (1998-2013)	Bogado	Marcelo	Negociación del espacio legítimo en comunidades indígenas del área metropolitana de Asunción
de Castro	Juan E.	¿Existe una tradición mariateguiana? Una motocicleta, el Che, y el pensamiento postcolonial.	Wehbe	Pablo Marcelo	Transformaciones del Colonialismo: El caso de las Islas Malvinas	Vacafloros Rivero	Luis Daniel	Identidades locales en Tarija (Bolivia): procesos históricos, redes de sentido y la construcción de la diversidad - <b>cancelled</b>
Dorn-Giarmoleo	Sheri	Performativity and Identity/ Colonization of the Mind	Tittor	Anne	Conflictos alrededor de la comodificación de la naturaleza en América Central. Matrices coloniales de la política de conservación ambiental.	Zarazúa Villaseñor	Ulises Bonifacio	Visiones de Adentro y de Afuera: La situación del campamento purépecha en Zapopan.
Silva Avaria	Bárbara	El modernismo y la antropofagia desde la construcción de identidad en el Brasil de 1920						

SESSION 5.4 Room: L321	NARRATING COLONIALITY 2		SESSION 5.5 Room: L322	DECOLONIAL ART 1		SESSION 5.6 Room: L323	ESTRENO DE DOCUMENTAL / SHOWING OF DOCUMENTARY "La piedra ausente"	
CHAIR: Francisco Lomeli								
Espinoza Rubio	Hugo	Un colonialismo transmutado en dos cuentos de <i>Flores Oscuras</i> de Sergio Ramírez	Kubátová	Eva	Spanish-Dutch Struggle for Colonial Dominance in the New World of the 17th century and its Mutual Reflection in Arts	Un documental de / A Documentary by Sandra Rozental y Jesse Lerner. 82 min.		
Kuhnheim	Jill Suzanne	"Memorias contestarias, voces para escuchar en la poesía de Victoria Guerrero Peirano y Roxana Crisólogo"	Mansfeld	Rebecca	Decolonizing' the Image of 'La Malinche': How the Colonial Mexican Icon Transculturates To U.S. Latino Culture Via 21st Century Latino Art	Discusión con / Discussion with Sandra Rozental		
Rath	Gudrun	Zombi-Narratives: Decolonization, Marronage, Agency	Muscio	Giuliana	The world is a stage. A <i>carrosse d'or</i> for Mimi Aguglia			
			Walter	Roland	Memory Traces: Into the Wild, or, Identity, Nature, and (Trans-)Culture in Pan-American Literature			

**16:30 - 18:00**

Room: Auditorium

**CONFERENCIA MAGISTRAL / KEYNOTE LECTURE: Literaturas amerindias, élites nativas y sociedades indígenas: Martin Lienhard [chair: Maria Herrera-Sobek]**

**18:00 - 19:00**

Room: Auditorium

**BUSINESS MEETING of the INTERNATIONAL ASSOCIATION OF INTER-AMERICAN STUDIES**

AGOSTO / AUGUST 8

9:00 - 10:30

Room: Auditorium

CONFERENCIA MAGISTRAL / KEYNOTE LECTURE: Gender and race from a Latin American perspective: Rita Segato [cancelled]

11:00 - 13:00

SESSION 6.1 Room: L318	REITERACION DE LA COLONIALIDAD A LO LARGO DE LA HISTORIA 2	
CHAIR: Noack Karoline		
Zuloaga Rada	Marina	Foráneos y originarios en los pueblos de indios del corregimiento de Huaylas
Vergara Ormeño	Teresa	La cofradía como gremio: de institución imperial a institución de poder local
Argouse	Aude	Pulsiones y carencias ante notario: fe, promesa y orden colonial en los confines del imperio, Santiago de Chile siglo xvii.

SESSION 6.2 Room: L319	COLONIZACION PREHISPANICA EN LAS AMERICAS 2	
CHAIR: Donna Nash		
Mountjoy	Joseph B.	La colonización del "corazón" del Occidente de México en el Formativo Medio
Valdez	Francisco	Sociedades tempranas de la alta Amazonia: La cultura mayo Chinchipe
Sandweiss	Daniel H.	El asentamiento temprano de la costa occidental de Sud América

SESSION 6.3 Room: L320	COLONIALITY AND DECOLONIZATION: MUSIC IN THE AMERICAS	
CHAIR: Wilfried Rausert		
Gail	Dorothea	Andean Music Bands Abroad: Colonizing the <i>flâneur</i> of the West
Rausert	Wilfried	"El Vez's <i>Graciasland</i> , Music Performance between Politics and Entertainment or 'Citation as Disruptive Strategy'"
Reichardt	Ulfried	African American Music in the Americas – Slavery, Sounds, and Forms of 'Knowledge'
Strube	Miriam	Musical Interludes: Fighting Power in Chicana Soundscapes

SESSION 6.4 Room: L321	COLONIAL RULE 2	
CHAIR: Josef Raab		
Fellner	Astrid	Sexualities on the Border Queer Settler Colonialism and Indigenous Decolonization
Gurpegui	José Antonio	Qué vieron, cómo lo contaron: narratología de la colonización británica y española ante la nueva realidad americana.
Woons	Marc	On The Meaning of Renewing The Relationship Between The Dutch and Haudenosaunee Peoples: The Two Row Wampum Treaty After 400 Years
Herrera Vivar	María Teresa	Researching the Activism of the 'Other': Geopolitics of Knowledge and Ethics of Research
Leinius	Johanna	

SESSION 6.5 Room: L322	LA VIDA DE LAS IMÁGENES EN UN MUNDO COLONIAL	
CHAIR: Olaf Kaltmeier		
Portocarrero	Gonzalo	Intelectuales y mundo popular. En torno a la exposición: <i>A mi qué chicha!</i>
Vich	Victor	El autoritarismo tutelar en las imágenes de Cecilia Noriega-Bozovich
Agreda Carbonell	Silvia	Vallejo en disputa. Re-significaciones de su imagen en la cultura visual peruana

**AGOSTO / AUGUST 8**

**14:00 - 16:00**

SESSION 7.1 Room: L318		UNTHINKING MESTIZAJE
CHAIR: Jill Kuhnheim		
Kirschner	Luz Angélica	“Latinidad or mestizaje / mestiçagem and the Problems of Difference: A Proposal”
Nicolás Pablo	Griselda	Fútbol: la brecha entre el colonialismo y la defensa de lo propio
Ries	Olga	El mestizaje como trauma: sexualidad y violencia en los discursos (supra)nacionales en Sudamérica en el siglo 19

SESSION 7.2 Room: L319		CINE, MIGRACIÓN Y DISCURSOS COLONIALES
CHAIR: Silvia Agreda		
Campos Garcia	Yolanda Minerva	La marginación en épocas de crisis borra fronteras. Migrantes latinoamericanos en las películas del director español Fernando León de Aranoa
Kramer	Kirsten	<i>Señorita extraviada</i> . Migración global y violencia en el cine de Lourdes Portillo.
Pötting	Sven	Crisis y migración en el cine argentino
Michael	Joachim	Bolivia en Argentina, la integración interlatinoamericana en el cine.

SESSION 7.3 Room: L320		INTERAMERICAN PERSPECTIVES
CHAIR: Astrid Haas		
Haas	Astrid	Travel Writing and the Post/Colonialization of Texas, 1821-1861
Hsu	Ruth	The Commonwealth and The Multitude in Karen Tei Yamashita’s <i>Brazil Maru</i> : Decentering The United States Mythos of Individualism

SESSION 7.4 Room: L321		BOUNDARIES AND BELIEF: COLONIALIST SPIRITUALITY AND INDIGENOUS ALTERITY IN THE VISUAL CULTURE
CHAIR: Domínguez Torres Mónica		
Johnston	Matthew	Constructions of Native Spirituality in Adolph Bandelier’s Ethnological Research in the Southwest
Manthorne	Katherine	Landscape versus Religion in Ferdinand Deppe’s <i>San Gabriel Mission</i> , 1832
Robertson	Breanne	Reclaiming Lehi’s Mexican Descendants: Sacred Geography and Secular History in the Paintings of George Martin Ottinger

SESSION 7.5 Room: L322		ESTRENO DE DOCUMENTAL / VIEWING OF DOCUMENTARY “Todos me llaman Martoma”
Un documental de / A Documentary by Martin Lienhard. 89 min.		
Discusión / Discussion		

**AGOSTO / AUGUST 8**

**16:30 - 18:30**

SESSION 8.1 Room: L318	INTERAMERICAN PERSPECTIVE / MESTIZAJES CONTEMPORANEOS		SESSION 8.2 Room: L319	POLITICAS DE PATRIMONIO 3		SESSION 8.3 Room: L320	CARIBBEAN PRACTICES OF RESISTANCE	
CHAIR: Eva Kubátová			CHAIR: Mario Rufer			CHAIR: Julia Roth		
Herrera-Sobek	Maria	The Two Guadalupes: Cultural Reformatting in the Colonization Project of New Spain (1531)	De la Peza Casares	María del Carmen	Las lenguas originarias como patrimonio cultural de México	Boatcă	Manuela	Creolizing Theory - Lessons from the Caribbean/Caribbean Practices of Resistance - <b>cancelled</b>
Linke Ferreira	Ines Karin	(Re)inventing Bahia - <b>via Skype</b>	Gorbach	Frida	La historia natural en México: reflexiones en torno a la escritura y el tiempo	Littschwager	Marius	Devorados por la selva – El mal como intersticio del saber en <i>Heart of Darkness</i> y <i>La vorágine</i> .
Fojas	Camilla	American Apocalypse: Scenes of Disaster Capitalism	Kaltmeier	Olaf	¿Demasiada historia? Patrimonio, colonialidad y la condición posmoderna	Rauhut	Claudia	The Religious Re-Negotiation of Africa in Present Cuban Santería
			Rozental	Sandra	El tesoro del patrimonio: las ollas de centenarios y el oro perdido en las ruinas del estado mexicano	Roth	Julia	En-Gendering Race, En-Racing Class in Caribbean Feminisms
SESSION 8.4 Room: L321	LA DECOLONIZACION Y LA PRODUCCION DE CONOCIMIENTOS		SESSION 8.5 Room: L322	PRESENTACION DE LIBRO / BOOK PRESENTATION				
CHAIR: Anne Tittor			Chair: Gonzalo Portocarrero					
Araújo	Sônia	Andrés Bello y la educación para la patria	Escalante	Carmen	Presentación del libro: <i>Gregorio Condori Mamani y Asunta Quispe Huamán. Biografías</i>			
Aragão de Sousa	Marlucy do Socorro	José Veríssimo, educación nacional y la regeneración de la raza en Brasil	Valderrama	Ricardo				
Gaitán Zapata	Mari-Felly	La descolonización y la producción de conocimientos, la geopolítica del conocimiento						

**18:30 - 20:00**

**Room: Auditorium**

**CLAUSURA DEL CONGRESO Y COCTEL / CONFERENCE CLOSING AND COCKTAIL**